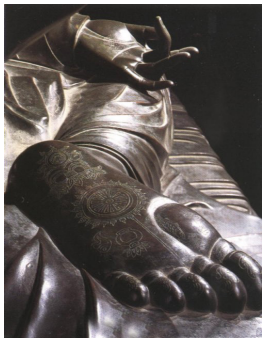
International Feng Shui Federation

國際風水專業學會

科學建築風水學的範籌

“風水學”是源自人類祖先為適應環境而發度出來的 “生存法則”，不但是一門 “相地”及 “安居樂業”的學問。現代更涵蓋:-

1. 生物學(Biology);
2. 自然地理學(Geography);
3. 人文地理學(Anthropogeography);
4. 地質學(Geology);
5. 水利工程及蓄水工程(Water Conservancy);
6. 海事工程學(Marine Engineering Works);
7. 大氣科學(Macroclimate Science);
8. 天文學(Astronomy);



9. 氣象學(Aerography);

10. 考古學(Archaeology);

11. 歷史學(History);

12. 環境科學(Environmental Science);

13. 城市規劃(Town Planning);

14. 建築學(Architecture);

15. 測量學(Surveying);

16. 土木工程學(Civil Engineering);

17. 結構工程學(Structural Engineering);

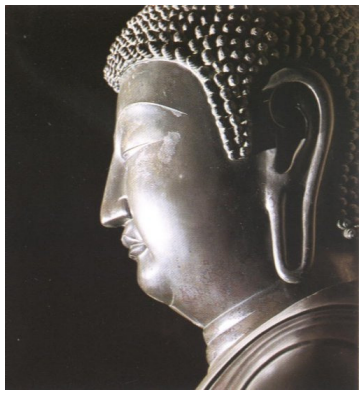
18. 屋宇裝備工程學(Building Services Engineering);

19. 園林建築景觀藝術(Landscape Architecture);

20. 室內設計及裝修工程學(Interior Design & Fitting-out Works);

21. 物業管理學(Property Management);及

22. 設施管理學(Facility Management)等。



“風水學”的體系極為龐大，建構時間長達 1200 萬年，最早可追溯至舊石器時代早期的人類，但在漫長的時光中，風水學

大的停留在口語相傳的 “求生經驗”，真正建立理論並形諸文字，則在近 3000 年內，由中國歷代的風水師、學者，根據當時的生存危機及禍福吉凶，提出解決方法，而逐步形成理論。這些都是一点一滴慢慢形成的，並不是像今日的現代人動輒以巒頭、理氣、三元、三合、八宅、九星、玄空、遁甲等某門某派才稱謂 “風水”，那是不對的。這些山頭林立的學派，由明、清以後建立的，成為專論 “功利”，以 “市場需求”為導向的學問，和真正的風水學是有很大不同的，那些風水學派只能算是風水大领域中的一部份而矣。

故此 “風水的全貌”應是解決 “生存危機”或 “禍福吉凶”的學問，在今天可能是社區築建環境(Built Environment)及環境保護(Environmental Protection)的課題。“風水的全貌”應是隨著各朝代 “生存困境”的不同而有所變化及調整，也是各風水研究者作不斷探討。